



**ESCUELA DE  
POSGRADO  
PUCP**



Instituto Internacional para el  
Aseguramiento de la Calidad

Aseguramiento de la Calidad  
EDUCIONAL



**RANKING 2024  
BEST MASTERS**

#5 Mejor Maestría en  
Contabilidad de Latinoamérica



*Maestría en*  
**Escritura  
Creativa**

*#HazGrande  
TuPropósito*

# Presentación

La MEC forma escritores profesionales con la convicción de que “un escritor no nace, se hace”. Para ello, brinda las herramientas y técnicas necesarias que permitan a los estudiantes desarrollar y perfeccionar sus trabajos creativos en los ámbitos de la ficción y de la no ficción.

ESTUDIA EN LA

**1<sup>ra</sup>** universidad  
del Perú  
según *Ranking 2025*



ACREDITACIÓN EN

Docencia en Posgrado



Instituto Internacional para el  
Aseguramiento de la Calidad

# Impulsa tu carrera y lidera con éxito



Modalidad  
Semipresencial



Inicio de clases  
24 de marzo

## Objetivo

- **Formar escritores profesionales** promoviendo la creación literaria original y el desarrollo de la capacidad crítica y creativa de los alumnos.
- **Brindar herramientas y técnicas** para la construcción de textos que permitan a los alumnos desarrollar y perfeccionar sus trabajos creativos en los distintos géneros literarios (ficción, teatro, poesía, ensayo, crónica).
- **Generar sentido de comunidad** mediante la creación de espacios de interacción entre estudiantes, exalumnos y escritores reconocidos del mundo editorial.

## Beneficios



Titulación con un texto creativo.



Módulos y eventos con escritores internacionales.



Docentes nacionales y extranjeros con reconocida trayectoria profesional y académica.



Acceso a bibliotecas virtuales y bases de datos con información especializada para el desarrollo de los cursos y los trabajos de investigación.



## Grado académico y Certificación intermedia



La Pontificia Universidad Católica del Perú otorga el grado de **Maestro o Maestra en Escritura Creativa**



Al concluir el primer año, la Escuela de Posgrado otorga el **Diploma de Posgrado en Escritura Creativa**

# Disfruta de un enfoque flexible y práctico

Conoce las líneas de investigación de nuestra maestría:

- > Géneros narrativos
- > Narrativas del yo y memoria
- > Narrativa histórica
- > Crónicas y perfiles
- > Poesía
- > Guion de cine

## Ciclo 1

Tendencias de la narrativa contemporánea  
6 créditos

Seminario creativo 1  
6 créditos

## Ciclo 2

Seminario creativo 2  
6 créditos

Curso de especialidad  
6 créditos

## Ciclo 3

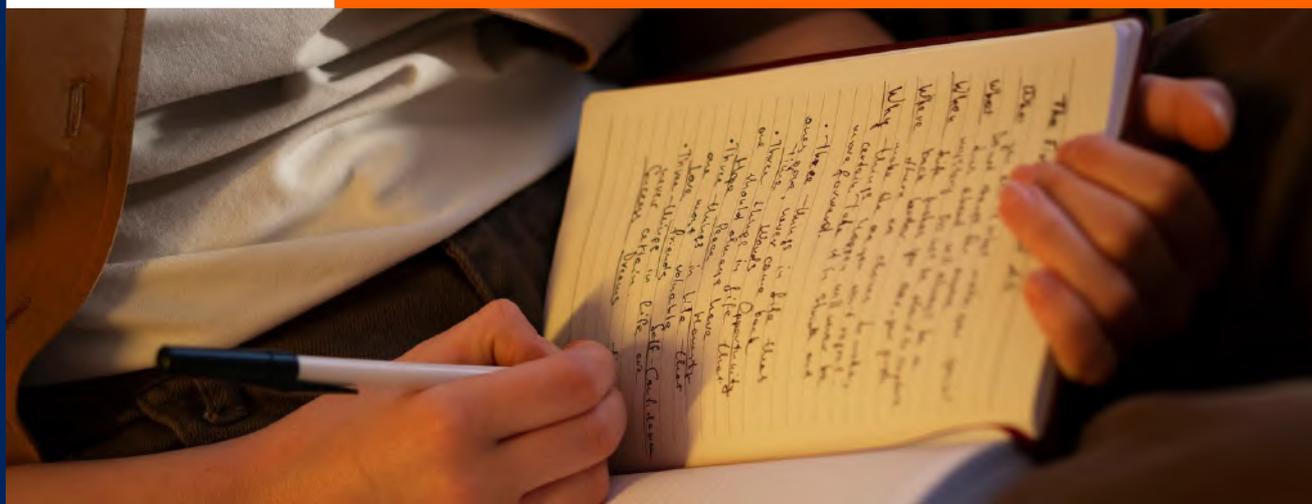
Seminario creativo 3  
6 créditos

Curso de especialidad  
6 créditos

## Ciclo 4

Seminario creativo 4  
6 créditos

Curso de especialidad  
6 créditos





## Directora de la Maestría



**Dra. Giovanna Pollarolo Giglio**

Doctora en Literatura por la Universidad de  
Ottawa, Canadá.

## Comité directivo



**Dr. Alonso Cueto Caballero**

Doctor en Literatura por la Universidad de  
Austin, Estados Unidos.



**Dra. Cecilia Esparza Arana**

Doctora en Filosofía por la Pontificia  
Universidad Católica del Perú.



**Mg. Daniela Ramírez Ugolotti**

Magíster en Escritura Creativa en Español por la  
Universidad de New York, Estados Unidos.

# Docentes

## Luis Andrade Ciudad

Doctor en Lingüística con mención en Estudios Andinos por la Pontificia Universidad Católica del Perú.

## Joel Calero Gamarra

Magíster en Escritura Creativa con mención en Dramaturgia y Guiones Cinematográficos por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú.

## Luis Chueca Field

Doctor en Literatura por la Universidad Católica de Chile.

## Alonso Cueto

Doctor en Literatura por la Universidad de Austin Texas, Estados Unidos.

## Marco García Falcón

Magíster en Escritura Creativa por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú.

## Ana María Gazzolo Villata

Doctora en Literatura Peruana y Latinoamericana por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú.

## Ezio Neyra Magagna

Doctor en Literatura Hispanoamericana por la Universidad de Brown, Estados Unidos.

## Johann Page Flores

Magíster en Escritura Creativa en Español por la Universidad de Salamanca, España.

## Giovanna Pollarolo Giglio

Doctora en Literatura por la Universidad de Ottawa, Canadá.

## Daniela Ramirez Ugolotti

Magíster en Escritura Creativa en Español por la Universidad de Nueva York, Estados Unidos.

## Carla Sagastegui Heredia

Doctora en Arte, Literatura y Pensamiento por la Universidad Pompeu Fabra, España.

## Miguel Sánchez Flores

Magíster en Historia del Arte y Curaduría por la Pontificia Universidad Católica del Perú.

## Alfonso Santistevan

Doctor en Literatura Hispanoamericana por la Pontificia Universidad Católica del Perú.

## Rocío Santiesteban Silva

Doctora en Literatura Hispana por la Universidad de Boston, Estados Unidos.

## Ricardo Sumalavia Chávez

Doctor en Estudios Ibéricos e iberoamericanos por la Universidad Bordeaux Montaigne, Francia.

## Rosario Yori de Vivanco

Magíster en Periodismo y Estudios Latinoamericanos por la Universidad de Nueva York, Estados Unidos.

## Joseph Zárate

Magíster en Creación Literaria por la Universidad Pompeu Fabra, España.





**ESCUELA DE  
POSGRADO  
PUCP**

¿Listo para dar

**el siguiente paso?**

**Solicita más información**  
y comienza tu camino  
hacia la excelencia en  
**Escritura Creativa**

*#HazGrande  
TuPropósito*



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ  
Av. Universitaria 1801, San Miguel, Lima 32 - Perú

[posgrado.pucp.edu.pe](https://posgrado.pucp.edu.pe)

