



**ESCUELA DE
POSGRADO
PUCP**

QS WORLD
UNIVERSITY
RANKINGS

IAC

Instituto Internacional para el
Aseguramiento de la Calidad



Maestría en
**Literatura
Hispanoamericana**

*#HazGrande
TuPropósito*

Presentación

Nuestra maestría forma profesionales capaces de promover, orientar y desarrollar estudios vinculados con la producción literaria del Perú y de Hispanoamérica.

ESTUDIA EN LA

1^{ra} universidad
del Perú
según *Ranking 2025*



ACREDITACIÓN EN

Docencia en Posgrado



Instituto Internacional para el
Aseguramiento de la Calidad

Impulsa tu carrera y lidera con éxito



Modalidad
Semipresencial



Inicio de clases
24 de marzo

Objetivo

Formar profesionales que promuevan, orienten y desarrollen estudios vinculados con la producción literaria del Perú y de Hispanoamérica.

Beneficios

- Docentes nacionales y extranjeros con reconocida trayectoria profesional y académica.
- Acceso a bibliotecas virtuales y bases de datos con información especializada para el desarrollo de los cursos y los trabajos de investigación.
- Presencia de docentes y especialistas extranjeros en actividades académicas que complementan la formación de los alumnos.
- Posibilidad de llevar cursos electivos en otras maestrías de la Escuela de Posgrado PUCP.



Grado académico y Certificación Intermedia



La Pontificia Universidad Católica del Perú otorga el grado de **Maestro o Maestra en Literatura Hispanoamericana**



Al concluir el primer año, la Escuela de Posgrado otorga el **Diploma de Posgrado en Literatura Hispanoamericana**

Disfruta de un enfoque flexible y práctico

El plan comprende **48 créditos** correspondientes a seminarios que tendrán, en su mayoría, una dirección monográfica y un tema específico. Los seminarios están divididos en cuatro áreas de especialización: Teoría Literaria, Literatura Colonial, Literatura del siglo XIX y Literatura Contemporánea.

El estudiante debe llevar, obligatoriamente, un seminario de cada una de las tres primeras áreas y dos del área de Literatura Hispanoamericana Contemporánea, así como tres seminarios de tesis.

Conoce las líneas de investigación de nuestra maestría:

- > **Producciones culturales del periodo colonial**
- > **Teatro contemporáneo peruano e hispanoamericano**
- > **Memoria, afecto y violencia**
- > **Narrativa y poesía contemporánea**
- > **El siglo XIX: Narrativa, prensa, poesía y teatro**
- > **Literaturas orales**
- > **Literatura y género**

Teoría Literaria	Literatura Hispanoamericana del P. Colonial	Literatura Hispanoamericana del Siglo XIX	Literatura Hispanoamericana Contemporánea	Seminario de Tesis
Teoría Literaria Contemporánea 4 créditos	Seminario de Prosa Colonial Hispanoamericana 4 créditos	Seminario de Literatura Hispanoamericana del Siglo XIX: Romanticismo y Realismo 4 créditos	Seminario de Narrativa Hispanoamericana Contemp 4 créditos	Seminario de Tesis 1 4 créditos
Seminario de Corrientes Teóricas en la Literatura 4 créditos	Seminario de Poesía Colonial Hispanoamericana 4 créditos	Seminario de Literatura Hispanoamericana del Siglo XIX: Fin de Siglo y Modernismo 4 créditos	Seminario de Narrativa Peruana Contemp. 4 créditos	Seminario de Tesis 2 4 créditos
Seminario de Temas de Teoría Literaria 4 créditos	Seminario de autor hispanoamericano colonial 4 créditos	Seminario de autor hispanoamericano del siglo XIX 4 créditos	Seminario de Poesía Hispanoamericana Contemp. 4 créditos	Seminario de Tesis 3 4 créditos
	Seminario de autor peruano colonial 4 créditos	Seminario sobre un autor peruano del siglo XIX 4 créditos	Seminario de Poesía Peruana Contemp. 4 créditos	
	Seminario de Teatro Colonial Hispanoamericano 4 créditos		Seminario de Teatro Hispanoamericano Contemp. 4 créditos	
	Seminario de Temas en Literaturas Coloniales 4 créditos		Seminario de un autor hispanoamericano contemp. 4 créditos	
			Seminario de un autor peruano contemp. 4 créditos	



Director de la Maestría



Dr. Luis Fernando Chueca Field

Doctor en Literatura por la Pontificia Universidad Católica de Chile.

Comité directivo



Dra. Francesca Denegri Álvarez-Calderón

Doctora en Estudios Hispánicos por la Universidad de Londres, Reino Unido.



Dr. Alonso Cueto Caballero

Doctor en Literatura por la Universidad de Texas, Estados Unidos.



Dr. José Antonio Rodríguez Garrido

Doctor en Literatura por la Universidad de Princeton, Estados Unidos.

Docentes

Luis Fernando Chueca

Doctor en Literatura por la Pontificia Universidad Católica de Chile.

Francesca Denegri Álvarez

Doctora en Estudios Hispánicos por la Universidad de Londres, Reino Unido.

Cecilia Esparza Arana

Doctora en Literatura por la Universidad de Nueva York, Estados Unidos.

Pedro Favarón

Doctor en Literatura por la Universidad de Montreal, Canadá.

Estrella Guerra Caminiti

Doctora en Filología Hispánica por la Universidad de Deusto, España.

Victoria Guerrero Peirano

Doctora en Literatura por la Universidad de Boston, Estados Unidos.

Eduardo Hopkins

Doctor en Literatura Peruana y Latinoamericana por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú.

Mariana Libertad Suárez

Doctora en Filología Hispánica por la Universidad Complutense de Madrid, España.

Gino Luque Bedregal

Doctor en Artes Escénicas por la Universidad Autónoma de Barcelona, España.

Ainai Morales Pinto

Doctora en Estudios Románticos por la Universidad de Miami, Estados Unidos.

Ezio Neyra Magagna

Doctor en Literatura Hispanoamericana por la Universidad Brown, Estados Unidos.

Pedro Pérez del Solar

Doctor en Lenguas y Literaturas Románicas por la Universidad de Princeton, Estados Unidos.

Giovanna Pollarolo Giglio

Doctora en Literatura por la Universidad de Ottawa, Canadá.

María Gracia Ríos Taboada

Doctora en Literatura Hispánica por la Universidad de Yale, Estados Unidos.

José Antonio Rodríguez

Doctor en Letras por la Universidad de Princeton, Estados Unidos.

Celia Rubina Vargas

Doctora en Ciencias del Lenguaje por la Universidad de Toulouse II-Le Mirail, Francia.



Docentes

Rocío Silva-Santisteban

Doctora en Literatura Hispana por la Universidad de Boston, Estados Unidos.

Juan Ubilluz Raygada

Doctor en Literatura por la Universidad de Texas, Estados Unidos.

Marcel Velazquez Castro

Doctor en Literatura Latinoamericana por la Universidad Andina Simón Bolívar, Bolivia.


Yolanda Westphalen

Doctora en Estudios Íbero-americanos por la Universidad de Toulouse II-Le Mirail, Francia.

Carmela Zanelli Velázquez


Doctora en Lingüística y Literatura por la Universidad de California, Estados Unidos.






Además de la oportunidad de completar mi formación académica, la PUCP me ha brindado la posibilidad de **ampliar mi formación laboral** con el puesto de jefe de práctica de cursos de redacción.

Yuri Sakata
Jefe de prácticas de EEGGCC - PUCP



Esta maestría posibilitó mi **inserción en la enseñanza universitaria** y formar parte de la Red Interdisciplinaria de Estudios Latinoamericanos-Perú siglo XIX, periodo en el que me he especializado."

Flor Mallqui Bravo
Profesora de EEGLL - PUCP



He tenido la oportunidad de participar en **importantes eventos académicos y talleres** organizados por la maestría e **integrar grupos de investigación** vinculados a mi área de interés."

José Luis Gamarra
Jefe de prácticas de EEGLL - PUCP



**ESCUELA DE
POSGRADO
PUCP**

¿Listo para dar

el siguiente paso?

Solicita más información
y comienza tu camino
hacia la excelencia
en **Literatura**
Hispanoamericana

*#HazGrande
TuPropósito*



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ
Av. Universitaria 1801, San Miguel, Lima 32 - Perú

posgrado.pucp.edu.pe

